

## **Fabrizio Chiovetta**

« Son jeu se distingue par son élégance, son sens de l'équilibre et son raffinement. » France Musique

Né à Genève, de nationalité suisse et italienne, Fabrizio Chiovetta étudie avec Elisabeth Athanassova, Dominique Weber, John Perry et Paul Badura-Skoda dont il deviendra un disciple privilégié. Il donne de nombreux concerts en Europe, Amérique du Nord, Asie et Moyen-Orient (Menuhin Festival de Gstaad, Piano Festival de Princeton, National Center de Pékin, Oriental Art Center de Shanghai). Au-delà de ses activités de soliste, il est un chambriste très recherché et se produit avec des partenaires tels que Patrick Messina, Henri Demarquette, Camille Thomas, Corey Cerovsek, Benjamin Appl, Sarah Nemtanu, Sophie Karthäuser ou Werner Güra. Il joue notamment sous la direction de Gábor Takács-Nagy. Egaleme nt improvisateur, il collabore avec des musiciens de divers horizons. Ses enregistrements pour Palexa, Claves Records et Aparté d'oeuvres de Schumann, Schubert, Haydn, Mozart, Bach, Gorecki, Pärt ont été salués par la critique (Diapason, CHOC de CLASSICA, American Music Guide, FonoForum). Fabrizio Chiovetta enseigne le piano à la Haute école de musique de Genève.